

Приложение
к АООП (вариант 2)
МКОУ « Передельская средняя
общеобразовательная школа»

Рабочая программа
по предмету
« Речь и альтернативная коммуникация».
1-4 классы

Содержание

Пояснительная записка.....	3.
1. Планируемые предметные результаты.....	3.
2. Содержание учебного предмета	4.
3. Тематическое планирование	6.

Рабочая программа по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на 1 (доп.), 1-4 классы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная программа составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Рабочая программа направлена на достижение планируемых результатов и целенаправленную педагогическую работу по формированию у обучающихся и потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

Цели изучения предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

- формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации;
- умение пользоваться ими в процессе социального взаимодействия;
- расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

Личностные результаты

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 11) Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Предметные результаты

- 1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.
- 2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.
- 3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- 4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.
- 5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму

Содержание учебного предмета « Речь и альтернативная коммуникация»

Основное содержание разработанного курса полностью соответствует адаптированной основной общеобразовательной программе.

Содержание предмета представлено следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Раздел: "Коммуникация"

Коммуникация с использованием вербальных средств.

- Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника.
- Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением).
- Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая ее звуком (словом, предложением).
- Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы звуком (словом, предложением). Задавание вопросов предложением. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Коммуникация с использованием невербальных средств.

- Зависимая коммуникация: формирование, интерпретация и формулирование сообщения с помощью партнера.
- Независимая коммуникация: самостоятельно формулируемое сообщение.
- Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.
- Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.
- Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.

- Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) .
- Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа.

Раздел: "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации"

Импрессивная речь

Непреднамеренное обучение в естественных ситуациях. Наблюдение за действиями учителя. Называние предметов и явлений. Побуждение к действию, игры-имитации, игры на повторение и подражание. Соотнесение объектов с изображением и словом, обозначающим объект. Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имен членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание предложений. Понимание содержания элементарного текста.

Экспрессивная речь

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имен членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, картинки, мнемокартинки).

Использование графического, предметного символа или мануального знака для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического символа или мануального знака для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического, предметного символа

Использование графического символа или мануального знака для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.) Составление простых предложений с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического, предметного символа или мануального знака. Составление рассказа о себе с использованием графического, предметного символа или мануального знака.

Раздел: "Чтение и письмо"

Элементы глобального чтения. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как дополнительного средства коммуникации. Предпосылки к осмысленному чтению и письму. Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма. Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова).

Написание буквы (слога, слова, предложения). Письменные упражнения («письмо» точек, линий (прямые с наклоном), без наклона (горизонтальные, вертикальные), извилистые (волнистая, улитка и т.д.); крестики, кружки; чередование.

Тематическое планирование

Тематическое планирование	Виды учебной деятельности
Первый дополнительный год обучения (99 ч)	
Диагностика речевых умений и навыков	изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
Учитель и ученик 31ч	

<p>Приветствие взрослого</p>	<p>Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лице взрослого, прослеживание за его движениями и действиями; использование руки для приветствия. Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие) в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимико-жестикультурными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движения рук и действий пальцев с речевым сопровождением</p>
<p>Приветствие сказочных персонажей.</p>	<p>Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию со сказочным персонажем, фиксация и прослеживание взглядом за движениями и действиями взрослого с персонажами, реагирование (мимико-жестикультурными средствами и действиями) на игровое действие со сказочными персонажами; использование руки для приветствия сказочных персонажей. Интерес к речи взрослого и прислушивание к его голосу в процессе чтения текста, положительное реагирование (мимико-жестикультурными и вербальными средствами) на обращенную речь взрослого от лица сказочного персонажа и предметно-игровые действия</p>
<p>Я и мое имя, моя фотография.</p>	<p>Положительная реакция на свое имя, а также на уменьшительно-ласкательные его формы; использование доступных вербальных или невербальных средств для называния своего имени, узнавания себя на фотографии. Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением</p>
<p>Моя любимая игрушка</p>	<p>Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, фиксировать и прослеживать взглядом за действиями взрослого с игрушкой, реагировать (мимико-жестикультурными средствами и действиями) на игровое действие с игрушкой; выполнение предметно-игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания. Прислушивание коротких сказок, выбор сказочных персонажей, проявление интереса к обыгрыванию сюжетной игрушки с использованием доступных вербальных и невербальных средств (взглядом, жестикультурно-мимическими средствами, жестом, действием), выбор любимой игрушки среди других. Выполнение предметно-игровых и отобразительных действий с сюжетными игрушками</p>
<p>Моя любимая сказка, драматизация сказки</p>	<p>Прислушивание сказок, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий. Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с использованием доступных вербальных,</p>

	<p>невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета сказки разными доступными обучающемуся способами (совместные действия, по показу и подражанию, самостоятельные действия).</p>
Моя любимая игра	<p>Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.</p> <p>Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (вербальными, невербальными, альтернативными).</p>
Мои желания.	<p>Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др.</p> <p>Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д.</p> <p>Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий</p>
Мне нравится.	<p>Выражение положительного отношения к ситуации передачи своего отношения к определенной ситуации или объектам (предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации.</p> <p>Выбор предмета для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок, просмотра видеофрагментов, мультфильмов и т.д.).</p> <p>Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам, карандашам, ручке), выполнение элементарных графических заданий</p>
Ученик-учитель. Сверстник. 29	
Приветствие сверстника (узнавание).	<p>Эмоционально-положительное отношение к ситуации приветствия сверстника (другого ребенка), прослеживание за его движениями и действиями; использование жеста для приветствия.</p> <p>Интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации; выполнение целенаправленных действий с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в играх с мячом.</p> <p>Выбор пишущего предмета (мелков) для предметного</p>

	изображения
Имена сверстников.	<p>Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям.</p> <p>Узнавание сверстников и называние их имен по фотографиям, выбор и приглашение сверстника для совместной игры.</p> <p>Выполнение элементарных графических заданий</p>
Игрушки нашего класса	<p>Интерес к игровой ситуации, обыгрывание (и называние) знакомых игрушек; выполнение совместных предметно-игровых действий с игрушками в сопровождении речевого высказывания; совершение обмена игрушками со сверстниками с использованием доступных вербальных и невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием).</p> <p>Выполнение определенных игровых действий по речевой инструкции взрослого, высказывание доступными средствами коммуникации о своих игровых действиях.</p> <p>Выбор пишущего предмета (мелков) для раскрашивания предметного изображения</p>
Вместе слушаем сказки.	<p>Прослушивание сказок совместно с одноклассниками, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.</p> <p>Выражение положительного отношения (словом, звуком, жестом, действием) к обыгрыванию сказки или ее драматизации; передача сюжета сказки в соответствии с ролями персонажей разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение сказочных персонажей по звукоподражанию ("Кто в гости пришел?", "Кто спрятался?"), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.)</p>
Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами)	<p>Выбор настольно-печатной игры; выбор партнера для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.</p> <p>Выражение положительного отношения к выбору настольно-печатной игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).</p> <p>Выполнение элементарных графических заданий разноцветными карандашами (раскрашивание предметного изображения)</p>

Наш класс (фотоальбом)	<p>Выражать доступными вербальными, невербальными средствами (словом, звуком, жестом) потребность к взаимодействию с одноклассниками; запоминание фотографий сверстников среди других детей, узнавание лиц одноклассников на общей фотографии при использовании необходимых средств коммуникации (жест, звуки, слово).</p> <p>Узнавание сверстников по их действиям на фотографиях (Петя рисует. Коля поливает цветы и т.д.).</p> <p>Участие в подвижных играх, направленных на различение сверстников по голосу ("Кто тебя позвал?"), использование в ответах различные средства коммуникации (фотографии, звуки, слова, фразы и др.).</p>
Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии).	<p>Выражение проявлений эмпатийных чувств к сверстнику в разных игровых ситуациях (в предметно-игровых действиях, подвижных играх, хороводах (хороводы "Каравай-каравай", праздники "Осень", "Новый год", "День рождения" и др.).</p> <p>Высказывание положительного отношения к приобретенному социальному опыту взаимодействия со сверстником с помощью вербальных, невербальных средств коммуникации.</p> <p>Участие в дидактических играх (прослушивание аудиозаписей), направленных на различение звуков и шумов окружающей действительности (морской шторм, шум дождя, шум ветра, звон колокола), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.)</p>
Ученик-сверстник 39	
Приглашение к взаимодействию.	<p>Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, называние совместных игровых или бытовых действий.</p> <p>Обращение доступными вербальными или невербальными средствами коммуникации к сверстнику с приглашением к совместной деятельности по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре, во время дежурства и т.д.).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки, слова, фразы)</p>
Лепим вместе.	<p>Положительное отношение к созданию совместной поделки со сверстником; передача друг другу материала для лепки по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе лепки, участие в обыгрывании поделки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.</p> <p>Выбор материала для лепки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей поделки и поделок сверстников (такой-не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).</p>

	Выполнение графических заданий на листах бумаги, задания "Дорисуй", обведение предметов по трафаретам
Строим вместе.	<p>Положительное отношение к созданию совместных построек со сверстником (наш дом, наша улица); передача друг другу материала для конструирования по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе постройки, участие в обыгрывании постройки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.</p> <p>Выбор материала для постройки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей постройки и построек сверстников (такой - не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием в ответах различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).</p>
Рисуем вместе.	
Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.)	
Помоги другу.	<p>Выполнение совместных поручений учителя; сотрудничество детей в парах для выполнения поручений; готовность оказать помощь сверстнику для завершения определенного действия или поручения; выражение отношения к завершеному действию или поручению доступными средствами коммуникации; обращение к сверстнику с просьбой и выражение слов благодарности за оказанную помощь.</p> <p>Совместное прослушивание фрагментов аудиозаписей знакомых сказок, использование различных средств коммуникации (планшеты, иллюстрации, игрушки, рисунки, действия, звуки. слова и др.) для ответов</p>
Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.	<p>Ориентировка на сверстника и продуктивное сотрудничество в подготовке праздника; выполнение определенных поделок или подготовка фрагментов оформления праздника, взаимодействие в паре со сверстником, в группе, действия по очереди, действия в определенной последовательности.</p> <p>Выполнение заданий учителя; с помощью доступных средств коммуникации обозначать свою роль и участие в празднике, отвечая разными средствами коммуникации на конкретные вопросы взрослого (что ты делал на празднике? кем ты был?), принятие помощи сверстника; выражение благодарности за оказанную помощь</p>
Диагностика речевых умений и навыков	<p>Оценка динамики индивидуального развития</p> <p>- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование</p>

	голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
Резерв	
1 класс (второй год обучения) (99 ч)	
Диагностика речевых умений и навыков	изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
Учитель и ученик 39ч	
Приветствие взрослого	Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лицо взрослого, прослеживание за его движениями и действиями; использование руки для приветствия. Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие) в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движений рук и действий пальцев с речевым сопровождением
Приветствие сказочных персонажей.	Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию со сказочным персонажем, фиксация и прослеживание взором за движениями и действиями взрослого с персонажами, реагирование (мимико-жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие со сказочными персонажами; использование руки для приветствия сказочных персонажей. Интерес к речи взрослого и прислушивание к его голосу в процессе чтения текста, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными и вербальными средствами) на обращенную речь взрослого от лица сказочного персонажа и предметно-игровые действия
Я и мое имя, моя фотография.	Положительная реакция на свое имя, а также на уменьшительно-ласкательные его формы; использование доступных вербальных или невербальных средств для называния своего имени, узнавания себя на фотографии. Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением
Моя любимая игрушка	Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, фиксировать и прослеживать взором за действиями взрослого с игрушкой, реагировать (мимико-жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие с игрушкой;

	<p>выполнение предметно-игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания.</p> <p>Прослушивание коротких сказок, выбор сказочных персонажей, проявление интереса к обыгрыванию сюжетной игрушки с использованием доступных вербальных и невербальных средств (взглядом, жестикокулярно-мимическими средствами, жестом, действием), выбор любимой игрушки среди других. Выполнение предметно-игровых и отобразительных действий с сюжетными игрушками</p>
Моя любимая сказка, драматизация сказки	<p>Прослушивание сказок, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.</p> <p>Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета сказки разными доступными обучающемуся способами (совместные действия, по показу и подражанию, самостоятельные действия).</p>
Моя любимая игра	<p>Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.</p> <p>Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (вербальными, невербальными, альтернативными).</p>
Мои желания.	<p>Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др.</p> <p>Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д.</p> <p>Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий</p>
Мне нравится.	<p>Выражение положительного отношения к ситуации передачи своего отношения к определенной ситуации или объектам</p>

	<p>(предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации.</p> <p>Выбор предмета для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок, просмотра видеофрагментов, мультфильмов и т.д.).</p> <p>Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам, карандашам, ручке), выполнение элементарных графических заданий</p>
Ученик-учитель. Сверстник. 39	
Приветствие сверстника (узнавание).	<p>Эмоционально-положительное отношение к ситуации приветствия сверстника (другого ребенка), прослеживание за его движениями и действиями; использование жеста для приветствия.</p> <p>Интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации; выполнение целенаправленных действий с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в играх с мячом.</p> <p>Выбор пишущего предмета (мелков) для предметного изображения</p>
Имена сверстников.	<p>Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям.</p> <p>Узнавание сверстников и называние их имен по фотографиям, выбор и приглашение сверстника для совместной игры.</p> <p>Выполнение элементарных графических заданий</p>
Игрушки нашего класса	<p>Интерес к игровой ситуации, обыгрывание (и называние) знакомых игрушек; выполнение совместных предметно-игровых действий с игрушками в сопровождении речевого высказывания; совершение обмена игрушками со сверстниками с использованием доступных вербальных и невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием).</p> <p>Выполнение определенных игровых действий по речевой инструкции взрослого, высказывание доступными средствами коммуникации о своих игровых действиях.</p> <p>Выбор пишущего предмета (мелков) для раскрашивания предметного изображения</p>
Вместе слушаем сказки.	<p>Прослушивание сказок совместно с одноклассниками, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.</p> <p>Выражение положительного отношения (словом, звуком, жестом, действием) к обыгрыванию сказки или ее драматизации; передача сюжета сказки в соответствии с ролями персонажей разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение</p>

	сказочных персонажей по звукоподражанию ("Кто в гости пришел?", "Кто спрятался?"), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.)
Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами)	Выбор настольно-печатной игры; выбор партнера для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий. Выражение положительного отношения к выбору настольно-печатной игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями). Выполнение элементарных графических заданий разноцветными карандашами (раскрашивание предметного изображения)
Наш класс (фотоальбом)	Выражать доступными вербальными, невербальными средствами (словом, звуком, жестом) потребность к взаимодействию с одноклассниками; запоминание фотографий сверстников среди других детей, узнавание лиц одноклассников на общей фотографии при использовании необходимых средств коммуникации (жест, звуки, слово). Узнавание сверстников по их действиям на фотографиях (Петя рисует. Коля поливает цветы и т.д.). Участие в подвижных играх, направленных на различение сверстников по голосу ("Кто тебя позвал?"), использование в ответах различные средства коммуникации (фотографии, звуки, слова, фразы и др.).
Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии).	Выражение проявлений эмпатийных чувств к сверстнику в разных игровых ситуациях (в предметно-игровых действиях, подвижных играх, хороводах (хороводы "Каравай-каравай", праздники "Осень", "Новый год", "День рождения" и др.). Высказывание положительного отношения к приобретенному социальному опыту взаимодействия со сверстником с помощью вербальных, невербальных средств коммуникации. Участие в дидактических играх (просушивание аудиозаписей), направленных на различение звуков и шумов окружающей действительности (морской шторм, шум дождя, шум ветра, звон колокола), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.)
Ученик-сверстник 31	
Приглашение к взаимодействию.	Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, называние совместных игровых или бытовых действий. Обращение доступными вербальными или невербальными средствами коммуникации к сверстнику с приглашением к

	<p>совместной деятельности по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре, во время дежурства и т.д.).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы)</p>
Лепим вместе.	<p>Положительное отношение к созданию совместной поделки со сверстником; передача друг другу материала для лепки по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе лепки, участие в обыгрывании поделки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.</p> <p>Выбор материала для лепки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей поделки и поделок сверстников (такой-не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).</p> <p>Выполнение графических заданий на листах бумаги, задания "Дорисуй", обведение предметов по трафаретам</p>
Строим вместе.	<p>Положительное отношение к созданию совместных построек со сверстником (наш дом, наша улица); передача друг другу материала для конструирования по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе постройки, участие в обыгрывании постройки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.</p> <p>Выбор материала для постройки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей постройки и построек сверстников (такой - не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием в ответах различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).</p>
Рисуем вместе.	
Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.)	
Помоги другу.	<p>Выполнение совместных поручений учителя; сотрудничество детей в парах для выполнения поручений; готовность оказать помощь сверстнику для завершения определенного действия или поручения; выражение отношения к завершеному действию или поручению доступными средствами коммуникации; обращение к сверстнику с просьбой и выражение слов благодарности за оказанную помощь.</p> <p>Совместное прослушивание фрагментов аудиозаписей знакомых сказок, использование различных средств коммуникации</p>

	(планшеты, иллюстрации, игрушки, рисунки, действия, звуки. слова и др.) для ответов
Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.	Ориентировка на сверстника и продуктивное сотрудничество в подготовке праздника; выполнение определенных поделок или подготовка фрагментов оформления праздника, взаимодействие в паре со сверстником, в группе, действия по очереди, действия в определенной последовательности. Выполнение заданий учителя; с помощью доступных средств коммуникации обозначать свою роль и участие в празднике, отвечая разными средствами коммуникации на конкретные вопросы взрослого (что ты делал на празднике? кем ты был?), принятие помощи сверстника; выражение благодарности за оказанную помощь
Диагностика речевых умений и навыков	Оценка динамики индивидуального развития - изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
Резерв	
2 класс (третий год обучения) 102ч.	
Диагностика речевых умений и навыков	- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации
Наш класс 25ч.	
Урок знаний	Знакомство детей с учителем в классе. Знакомство детей друг с другом. Запоминание имени отчества учителя, просмотр и обсуждение презентаций «Школьные принадлежности», «Наша школа». Побуждение к запоминанию имен детей класса: выполнение игровых действий с мячом, называние имен одноклассников, называние школьных принадлежностей. Приветствие друг друга жестом, пиктограммой, словом. Знакомство с фотографиями детей класса. Соотнесение фотографий с графическим изображением имени каждого ученика. Ознакомление со средствами выражения приветствия друг друга, выражения прощания
Воспоминания о лете	Уточнение и расширение словаря на тему «Лето», активизация представлений детей о жизненном опыте при использовании иллюстраций, фотографий и презентаций. Умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации, в том числе альтернативные. Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответами на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Рассмотрение и обсуждение фотографий, рисунков, иллюстраций о летних явлениях природы (дождя, грозы, радуги, солнца), побуждение

	<p>детей к вербальным высказываниям. Закрепление речевых высказываний в процессе выполнения плавных движений рук с цветными ленточками.</p> <p>Обведение цветными карандашами по штрих-пунктиру изображений цветов радуги, их название</p>
Мои одноклассники.	<p>Активизация слов-описаний, характеризующих знакомых сверстников по внешнему виду и гендерной принадлежности. Узнавание одноклассников по фотографиям, по описанию их внешнего вида учителем, название имен и соотнесение их с графическим изображением на карточке.</p> <p>Формирование партнерских отношений: выбор сверстника по голосу, по тактильному восприятию в процессе пальчиковых игр и упражнений с ладошками (считалки). Использование</p>
Сказочная страна.	<p>Расширение словаря детей на основе знакомых сказок, узнавание сказки по описанию главных персонажей и важнейших событий.</p> <p>Осуществление выбора иллюстрации в соответствии с содержанием сказки, формирование умения обосновывать свой выбор.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, формулирование ответов на вопросы постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.</p> <p>Обыгрывание знакомой сказки, умение играть роль в соответствии с ее содержанием. Поддерживать партнерские отношения между детьми в процессе выполнения конкретной роли (сказка «Теремок»).</p> <p>Совершенствование ручной моторики при обыгрывании сказки с использованием пальчикового театра. Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: раскладывание трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов (зайка, колобок, лиса, Лунтик и т.д.) по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, слева, справа)</p>
Совместные дела 24ч.	
Интересные истории	<p>Обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с серией сюжетных иллюстраций. Выбор иллюстраций для составления интересной истории. Формирование связной речи с опорой на серию выбранных иллюстраций и узнавание персонажа истории по трафарету.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью, формулирования ответов на вопросы и постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.</p> <p>Закрепление партнерских отношений между учениками в процессе игр с правилами (игра «Колечко-колечко..») с использованием различных средств коммуникации (вербальных, невербальных).</p> <p>Соотнесение цветных сюжетных иллюстраций с черно-белым графическим изображением сюжета сказки. Расположение трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, сверху, внизу)</p>
Красивые узоры.	<p>Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе составления орнамента из природного материала (например, из сухих листьев разных деревьев - клена, дуба, березы, рябины и др.).</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных умений в ходе настольно-печатных игр (например, Детское лото: «Что растет в лесу, что в саду?, детское домино).</p>

	Формирование умений пользоваться правильно пишущим предметом: узнавание предмета по контурному изображению, обведение контура, штрихование
Играем вместе (детское лото, игры с правилами)..	Формирование связной речи и умения задавать и отвечать на вопросы сверстника. Обогащение активного словаря в процессе дидактической игры. Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле») учить отвечать на вопросы учителя. Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков бытовых предметов (звук телефона, дверного звонка, шум пылесоса, стиральной машины, звук льющейся воды), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке
Любимая игрушка	Представление-презентация любимой игрушки: показ и название, выполнение действий с игрушкой, демонстрация знаков -внимания к партнеру с другой игрушкой. Использование любимых игрушек в дидактической игре «Угадай, чья игрушка?»
Любимые мультфильмы.	Просмотр фрагментов мультфильмов, формирование связного высказывания по вопросам учителя. Уточнение и расширение словарного запаса по сюжету знакомого мультфильма. Побуждать детей к эмоционально-коммуникативным проявлениям в процессе беседы о любимом мультфильме. Формирование умения соблюдать очередность в процессе разговора
Игры в мяч с речевым сопровождением (считалки, рифмовки)	Активизация речевых высказываний в играх с мягким тканевым мячом. Совершенствование партнерских игровых отношений при соблюдении очередности и правил игры (Съедобное – несъедобное, Летает - не летает, Растет-не растет). Прослушивание аудиозаписей знакомых текстов и узнавание персонажей сюжета, умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, карточки, символы, игрушки, иллюстрации).
Подарок друга.	Обогащение словарного запаса, побуждение к связному высказыванию в процессе обмена «подарками» между учениками. Закрепление умения использовать речевые шаблоны в ситуации общения со сверстником, умения соблюдать вежливость и очередность в процессе разговора. Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами. Активизация коммуникативных средств общения в процессе обыгрывания знакомой сказки «Репка». Учить задавать вопросы партнеру по игре Обведение пишущим предметом в тетради различных линий (прямых, волнистых, прерывистых), ориентируясь на образец
Любимые считалочки.	Совершенствование артикуляционных и речевых возможностей в процессе повторения и заучивания считалок («На дубу сидит скворец, вот считалочке конец», «Раз, два, три, четыре пять, вышел зайчик погулять» и др.). Активизация коммуникативных умений в процессе парных игр с использованием знакомых считалок. Учить соблюдать очередность действий и слов в процессе игр с партнером. Обведение пишущим предметом по контуру геометрических форм в тетради, ориентируясь на образец
День рождения (угощение, хоровод, каравай). Любимая	Развитие связной речи, уточнение словарного запаса в процессе обыгрывания праздничных ситуаций, близких к жизненному опыту ребенка. Знакомство и заучивание речевых шаблонов для выражения

песня	<p>эмоционального отношения к празднику, формирование подражательных умений в соответствии с сюжетом игры. Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе совместных игровых действий со сверстником. Побуждение к исполнению любимой песни в кругу одноклассников под аудиозапись.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков явлений природы (дождь, гроза, шум ветра, шторм), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Графическое изображение элементов природного явления (дождь, гроза, шум ветра, шторм), обозначение словом</p>
Диалоги 22ч.	
Любимые сказки.	<p>Сказки «Кто сказал мяу?», «Под грибом» (автор С. Сутеев).</p> <p>Прослушивание сказок в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе обыгрывания знакомых сказок. Умение отвечать на вопросы учителя и партнера по игре, умение задавать вопросы однокласснику.</p> <p>Знакомство со средствами коммуникации для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия).</p> <p>Побуждение к диалогической речи в совместном обыгрывании знакомого сюжета: умение совместно с учителем выполнять игровое действие и задавать вопросы, при этом применять невербальные средства коммуникации (заглядывать в лицо партнеру, обращаться к нему с вопросом, уметь отвечать жестом и словом); подражать действиям и словам взрослого, проявлять самостоятельность использования жестов и речевых высказываний.</p> <p>Обведение трафарета персонажа знакомой сказки, штриховка изображения</p>
Считалочки. Игры с правилами. Найди клад на острове.	<p>Развитие речевых возможностей в процессе игр с правилами, знакомство с символами пиктограммы. Соотнесение символа с действием или предметом.</p> <p>Закрепление использования средств для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (не удовольствия).</p> <p>Знакомство с правилами игры, активизация диалогической речи в процессе дидактической игры (куда пойдешь? Что найдешь? Что нашел? Что встретил на пути? И т.д. Учить соблюдать очередность в диалоге с партнером.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей голосов животных (корова, лошадь, коза, собака, кошка, свинья), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке, обозначение словом</p>
Вопросы-ответы. Загадки: отгадай и нарисуй.	<p>Развитие связной речи и расширение словарного запаса в процессе прослушивания описания (загадок) знакомых предметов, выбор предметной картинке в соответствии с отгадкой, заучивание загадки.</p> <p>Поддержание интереса к партнерским играм в процессе проведения дидактической игры «Волшебный мешочек».</p> <p>Использование пищевого предмета: «Нарисуй, что в мешочке?», узнавание и называние изображенных предметов.</p>
Ярмарка игрушек.	<p>Совершенствование планирующей функции речи, расширение словарного запаса в процессе выбора поделки, ее изготовления и презентации (использовать оригами, конструктор 2-3 части, природный материал 2-3 элемента). Уметь отвечать на вопросы учителя: Что ты хочешь изготовить? Назови, какой материал тебе нужен? Как ты будешь делать? Что получилось?</p> <p>Активизация коммуникативных умений в процессе организации</p>

	<p>«ярмарки игрушек». Формирование умения задавать и отвечать на вопросы сверстников (Спроси у Маши, какую игрушку она подготовила для ярмарки?).</p> <p>Прослушивание аудиозаписей голосов птиц (петух, утка, гусь, ворона), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке.</p> <p>Обведение контура изображения знакомых птиц, обозначение словом</p>
<p>Веселые картинки: книжка для малышей.</p>	<p>Книжка для малышей «Колобок» («Кто сказал мяу», «Под грибом»).</p> <p>Прослушивание сказки в устном изложении. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто главный герой сказки? Кто испек колобка? Где лежал колобок? Куда он покатился? Кого первого в лесу встретил колобок? и т.д.). Формирование умений выбрать эпизод сказки для своего рисунка (Что ты будешь рисовать для книжки? Выбери заготовку). Формирование умений рассказать о том, что сделал (Я нарисовал колобка, он встретил лису).</p> <p>Активизация связного высказывания в процессе изготовления общей книжки. Обсуждение совместно с учителем подбора последовательности страниц книжки, проявление коммуникативной самостоятельности в презентации своих рисунков для изготовления книжки.</p> <p>Обведение трафарета персонажа сказки, штриховка изображения.</p> <p>Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений различных линий (от точки до точки) в разных направлениях</p>
<p>Театр кукол</p>	<p>Лунтик пришел в гости. (Би-ба-бо, штоковые игрушки).</p> <p>Прослушивание и просмотр эпизода сказки о Лунтике. Расширение словаря и формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто такой Лунтик? Откуда он появился на Земле? Что он увидел на земле? Что хотел узнать? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя невербальные средства общения для ответов на вопросы и речевые штампы.</p> <p>Поддержание интереса к диалогу с партнером в процессе обыгрывания знакомого персонажа, действуя с куклами Би-ба-бо. Активизация связного высказывания в процессе театрализации эпизода сказки.</p> <p>Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений линий (от точки до точки) в разных направлениях, обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности</p>
<p>Готовимся к празднику. Подарки на ладошке.</p>	<p>Прослушивание сценария праздника в устном изложении. Закрепление словарного запаса речевых высказываний в процессе подготовки к празднику: активизация умений воспроизводить речевые шаблоны, потешки, считалки, рифмовки в соответствии с сюжетом истории.</p> <p>Формирование самостоятельности в выборе персонажа для участия в празднике, активизация диалогической речи в процессе взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Использование пишущего предмета: обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности</p>
<p>Школьные друзья 31</p>	
<p>Путешествие по Москве. Звук А.</p>	<p>Презентация о достопримечательностях Москвы, знакомство с символами столицы РФ (Кремль, Красная площадь и т.д.), обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами. Знакомство со схемой города, символами и с названиями достопримечательностей. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями.</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по Москве». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре.</p>

	<p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук А (аквариум, абрикос, автобус, Андрей и т.д.), выделение звука А, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук А</p>
<p>Путешествие в зоопарк. Звук У.</p>	<p>Презентация о животных зоопарка, обогащение словарного запаса в процессе уточнения представлений о животных и их детенышей. Знакомство со схемой зоопарка, символами и с названиями животных. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями. Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по зоопарку». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук У (утка, ухо, Ульяна и т.д.), выделение звука У, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук У</p>
<p>Поездка на дачу. Звук М</p>	<p>Презентация о даче, обогащение и расширение словарного запаса в процессе уточнения представлений о природе. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (У кого есть дача? Где находится дача? С кем ты едешь на дачу? На чем ты едешь на дачу? Какие деревья растут на твоей даче? Какие кустарники на твоей даче? Какие цветы растут на даче? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя простую фразу и речевые штампы (У нас на даче растут ...).</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатных игр «В саду и в огороде», «В лесу и в саду», «Съедобное-несъедобное» и др. Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание слов, начинающихся на звук М (мама, машина, магазин, мышка и т.д.), выделение звука М, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук М.</p>
<p>Мечтаем вместе (о летних каникулах). Звук О.</p>	<p>Прослушивание истории учителя в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе знакомства с речевыми высказываниями в будущей форме (я мечтаю поехать в деревню, я мечтаю провести лето с бабушкой на даче, я мечтаю научиться плавать, я мечтаю летом собирать грибы, я мечтаю о велосипеде и т.д.). Формирование умения зафиксировать свои желания в конкретных высказываниях.</p> <p>Активизация диалогической речи в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук О (окно, обезьяна, очки, Оля и т.д.), выделение звука О, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук О</p>
<p>Путешествие по стране.</p>	<p>Презентация о городах России (Санкт-Петербург, Тула, Ярославль и т.п. <i>*Выбор городов определяется учителем самостоятельно с учетом особенностей детей и их возможностей</i>) обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями городов, маршрутом и средствами транспорта. Соотнесение символов с иллюстрациями конкретного города. Формирование умения выражать свое пожелание различными средствами коммуникации (вербально и невербально) - «Я хочу</p>

	<p>посетить город Тулу» и т.д. Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами.</p>
<p>Звуки А, У, М, О. Мой город (мой край).</p>	<p>Закрепление знакомых звуков в графическом изображении, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением Презентация о местности, в которой живут дети; обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями своей местности, словами-выражениями гордости и патриотизма. Знакомство с иллюстрациями достопримечательностей и их названиями. Закрепление использования различных коммуникативных средств в игровых диалогах (игра «Путешествие по городу / России»). Закрепление партнерских умений в играх с правилами.</p>
<p>Звуки А, У, М, О.</p>	<p>Закрепление знакомых звуков с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением</p>
<p>Диагностика речевых умений и навыков</p>	<p>- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации</p>
<p>Резерв</p>	
<p>3 класс (четвертый год обучения) (68ч)</p>	
<p>Диагностика речевых умений и навыков</p>	<p>- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации</p>
<p>Это я. Моя школа</p>	<p>Закрепление умения учащихся выполнять упражнения на движения мимической мускулатуры по образцу и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, втянуть щеки, поднять и нахмурить брови). «Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: Игры-имитации, сопровождаемые текстом песен и стихотворений Работа со знакомыми пиктограммами из серии «Школьные предметы» Определение перечня необходимых действий для выполнения практических операций: застегивание застёжек на «липучках», пуговицах, застёжек-молний (с помощью взрослого и самостоятельно). Упражнения в выборе нужной пиктограммы из ряда других. Учитель раскладывает перед учеником несколько пиктограмм (например, «нос», «рот», «уши», «глаза»). Тот должен узнать и показать ту, которую назвал учитель</p>
<p>Мои школьные друзья</p>	<p>«Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Дождик», «Дождь идет», «Под дождиком», «Прогулка за грибами» и др. Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинке из двух)</p>

<p>Мои игрушки</p> <p>Игровые ситуации (любимые игры)</p>	<p>Визуальные и аудиальные упражнения с предметами, игрушками и картинками типа «Внимательно рассмотри... слушай и показывай...», «Называй, а я показываю» (учитель показывает — учащийся называет или выбирает картинку с изображением того или иного объекта). Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, Работа со знакомыми пиктограммами из серии «Игрушки» Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек</p>
<p>Любимые сказки.</p> <p>Играем в театр.</p>	<p>Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинке из двух) Привлечение учащихся к слушанию аудиокниг: звучащие книги С помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей разыгрывание (совместно с учащимися) содержания картинок Образовательные ситуации для формирования у учащихся навыка слушания сказок, стихов, потешек и названия героев (показ по иллюстрациям) произведений. Обучение учащихся до-говаривать стихи и потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их Игры, имитирующие образы хорошо знакомых учащимся сказочных персонажей (косопалый мишка умывается и делает гимнастику, чтобы быть чистым и здоровым; Машенька убирает в домике медведя, моет посуду, чтобы у него было чисто, и др.)</p>
<p>Мой дом. Комната.</p>	<p>«Чтение» телесных и мимических движений. Упражнения для губ и языка перед зеркалом (по образцу и словесной инструкции учителя). (Интеграция с логопедическими занятиями.) Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: изображения жилища человека, Игры, имитирующие отдельные действия человека и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные действия</p>
<p>Домашние животные (работа с пиктограммами)</p>	<p>«Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Кто как передвигается», «Лягушки», «Ветер, ветер», «Падающие листья» и др. Работа со знакомыми пиктограммами из серии «Животные» Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации изображения природы, животных Аудиальное чтение: слушание аудиокассет и узнавание разнообразных звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Игры, имитирующие отдельные действия животных, птиц</p>
<p>Дикие животные (работа с пиктограммами)</p>	<p>Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и др. Работа со знакомыми пиктограммами из серии «Животные» Аудиальное чтение: слушание аудиокассет и узнавание разнообразных звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Игры, имитирующие отдельные действия животных, птиц</p>
<p>Мир вокруг (растения)</p>	<p>«Чтение» телесных и мимических движений. Двигательные упражнения типа «Покажи, как это делают...» Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинке из двух) Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с</p>

	доступным им содержанием: изображения растений
Прогулка в лесу.	«Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Передача мяча», «Бабочки на полянке», «В гостях у ежика», «Капельки», «Паровозик», «Под дождиком», «Прогулка за грибами» и др
Знакомство учащихся с буквой А	Чтение букв и слов («глобальное чтение»). Знакомство учащихся с буквой А (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см). Дидактические упражнения, в которых учащийся должен выбрать карточку с буквой А среди картинок (размер картинок 10 и 5 см).
Игры с речевым сопровождением	«Чтение» телесных и мимических движений. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песен и стихотворений. «Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Кошка и котят», «Курочка и цыплята» и др. Аудиальные и двигательные упражнения со стихотворным текстом типа «Слушай и выполняй движения». «Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Зайчики на полянке», «Игры с зайчиками», и др. Разыгрывание содержания картин и картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей.
Веселый праздник	Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их: барабан, бубен, гармошка, балалайка и др. Выбор такого же музыкального инструмента или картинка с его изображением и название его (если это доступно ученику). Игры и игровые упражнения на развитие слухового восприятия, умения различать неречевые звуки и соотносить их с соответствующей картинкой, игрушкой, ситуацией. Развитие умения учащихся определять местонахождение источника звука, различать тихое и громкое, быстрое и медленное звучание. Формирование слухового внимания и реакции на звуковой и речевой сигнал. В различных образовательных ситуациях воспитание у учащихся умения вслушиваться в речь, различать тихую и громкую речь С помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо разыгрывание перед учащимися сказочных ситуаций. Привлечение учащихся к изображению действий по прочитанному учителем тексту. Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек
Веселая гимнастика (чтение телесных и мимических движений)	«Чтение» телесных и мимических движений. «Чтение» движений, которые выполняет кукла бибабо (кукла на рукавчиках) с открывающимся ртом и подвижным языком (игрушкой ма-нипулирует учитель): повторение движений языком и губами или название того, что делает кукла. (Интеграция с логопедическими занятиями.) «Чтение» движений в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях: «Делай так: круг — квадрат», «Веселая гимнастика», «Бульканье», «Салют», «Солнечные зайчики», «Сол-нышко и туча», «Я грущу и улыбаюсь» и др. Игры с рамками-вкладышами и сенсорными рамками (застегивание / расстегивание липучек, пуговиц, шнуровка)
В гостях.	«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах. Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок, изображающих животных, природу, предметы бы-товой техники: «Слушай и показывай на картинке» и т. п. Аудиальные и двигательные упражнения со стихотворным текстом

	типа «Слушай и выполняй движения».
Мой день.	<p>Знакомство с пиктограммами «нюхать», «идти», «смеяться», «спать».</p> <p>Визуальные и аудиальные упражнения с предметами, игрушками и картинками типа «Внимательно рассмотри... слушай и показывай...», «Называй, а я показываю» (учитель показывает — учащийся называет словесно или выбирает картинку с изображением того или иного объекта).</p> <p>Создание тематических пиктографических стендов о еде, режиме дня, отдыхе и т. д. (в основе такой работы лежит идея «декорации»).</p> <p>«Чтение» учащимися информации (с помощью учителя), представленной на тематических пиктографических стендах.</p>
Чтение по артикуляции. Знакомство с буквой О	<p>«Чтение» по артикуляции: узнавание и воспроизведение гласных А, О, У на основе восприятия их беззвучной артикуляции.</p> <p>Дидактические упражнения, в которых учащийся должен выбрать карточку с буквой О среди картинок (размер картинок 10 и 5 см).</p>
Любимые игры (игровые упражнения с пиктограммами)	<p>Игровые ситуации на узнавание предмета, игрушки по описанию учителя (три-четыре наиболее характерных признака). Нахождение игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей). Узнавание учениками предмета, игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие предметы, музыкальные инструменты, игрушки), на ощупь.</p> <p>Игровые ситуации, в которых требуется выбрать две одинаковые пиктограммы среди ряда других (например, «кукла» — «мишка» — «машина» — «кукла» и др.).</p>
Идем на прогулку	<p>Упражнения, в которых учащиеся должны выбрать (с помощью учителя) детские книги с иллюстрациями об одежде, процедуре одевания и раздевания, о безопасном поведении и т. п.</p> <p>Жестово-образные игры. Игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные действия</p>
На улице	<p>Упражнения, в которых нужно выбрать информационные, предупреждающие и запрещающие знаки: «Медицинский кабинет», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено».</p> <p>«Чтение» сигналов светофора. Занятия с рабочей тетрадью по правилам дорожного движения (авт. Баряева)</p>
В библиотеке (любимые книги)	<p>Создание игровых ситуаций, в которых учащимся предлагается узнать сказки, потешки, стихотворения по иллюстрациям (художники Ю. Васнецов, В. Сутеев, Е. Чарушин и др.). Совместное с учащимися обыгрывание ситуаций, изображенных на иллюстрациях (отобразительные игры), с использованием пантомимических и речевых средств.</p> <p>С помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей разыгрывание (совместно с учащимися) содержания картинок.</p> <p>Образовательные ситуации для формирования у учащихся навыка слушания сказок, стихов, потешек и названия героев (показ по иллюстрациям) произведений. Обучение учащихся договаривать стихи и потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их.</p> <p>Чтение учителем сказок, песенок, стихов (без показа иллюстраций) с последующим проведением игр, в которых учащиеся узнают и называют (показывают, изображают) персонажи этих произведений.</p>

На концерте.	<p>Аудиальное чтение». Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками.</p> <p>Игры и игровые упражнения на развитие слуховой двигательной памяти и закрепление связи действий и движений с глаголами (называет учитель).</p> <p>Игровые упражнения на развитие сенсомоторных взаимодействий: слухового и зрительного восприятия, движения, вокализации</p>
В театре.	<p>Проведение с учащимися (в малых группах) театрализованных игр (режиссерских и игр-драматизаций) с использованием вербальных и невербальных средств общения. (В театрализованных играх учитель выполняет роль ведущего, режиссера и одного из персонажей.)</p> <p>Игры, имитирующие образы хорошо знакомых учащимся сказочных персонажей.</p> <p>Игры-импровизации, в которых учащиеся вместе с учителем выполняют действия по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, отражающих тематику здоровья и здорового образа жизни, безопасного поведения, вежливого отношения людей друг к другу и т. п.</p>
Диагностика речевых умений и навыков	<p>- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации</p>
Итого: 68ч.	
4 класс (пятый год обучения) (68 ч)	
Диагностика речевых умений и навыков	<p>- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации</p>
Я – ребенок (чтение изображений на картинках)	<p>Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах.</p> <p>Аудиальные и визуальные упражнения с предметами, игрушками и картинками типа «Внимательно рассмотри...», «Слушай и показывай...», «Называй, а я показываю» (учитель показывает — учащийся называет или выбирает картинку с изображением того или иного объекта).</p> <p>Ситуационные упражнения с использованием пиктограмм: предметные и игровые действия по показу пиктограмм из рабочих тетрадей «Я — ребенок»,</p>
Школьные принадлежности. Звук и буква «Ж»	<p>Работа с пиктограммами из серии «Школьные предметы».</p> <p>Пиктограммы «тетрадь», «карандаш», «пенал», «краски», «считать», «писать», «рисовать».</p> <p>Упражнения в выборе нужной пиктограммы из ряда других: учитель показывает ученикам несколько пиктограмм (например, «карандаш», «пенал», «тетрадь», «портфель»), учащиеся должны узнать и показать ту, которую назвал учитель.</p> <p>Создание игровых ситуаций, в которых ученику необходимо выбрать две одинаковые пиктограммы среди ряда других (например, «тетрадь — «книга» — «карандаш» — «книга»).</p> <p>Упражнения в выборе детских книг с иллюстрациями (с помощью учителя) о школе, об уроках в школе, о безопасном поведении и т. п.</p>

Мои друзья.	Работа с пиктограммами по рабочей тетради «Ребенок в школе». Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок школьных принадлежностей и действий с ними типа «Слушай и показывай на картинке» и т. п.
Знакомство с буквой «б»	Чтение букв и слов («глобальное чтение»). (для учащихся, способных усвоить такой способ чтения). «Чтение» по артикуляции: узнавание и воспроизведение согласных б, ж, на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Дидактические упражнения, в которых учащийся должен выбрать карточку с буквой среди картинок (размер картинок 10 и 5 см).
Мы играем.	Совместное с учащимися разыгрывание с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей содержания картин из серии «Мы играем» Развитие аудиального восприятия учащихся в музыкально-дидактических играх с музыкальными игрушками (металлофон, треугольник, детское пианино, барабан, бубен, гармошка, балалайка и др.).
Игры с речевым сопровождением.	В играх и игровых упражнениях развитие слухового восприятия учащихся, их умений различать неречевые звуки и соотносить их с соответствующей картинкой, игрушкой, ситуацией. Упражнения на формирование слухового внимания и реакций учащихся на звуковой и речевой сигнал. Воспитание у учащихся в различных образовательных ситуациях умения вслушиваться в речь, различать тихую и громкую, медленную и быструю речь.
Любимые книги. Звук и буква «б»	Привлечение учащихся к слушанию аудиокниг: звучащие книги, запись текста на CD-диске. Совместное с учащимися слушание сказок, записанных на CD-диски и др Создание образовательных ситуаций для закрепления у учащихся навыка слушания сказок, стихов, коротких рассказов и названия героев (показ по иллюстрациям) произведений. Обучение учащихся договариванию при прослушивании стихов (сопряжено), а затем и самостоятельному рассказыванию их (используются все доступные средства общения).
Играем в театр.	Разыгрывание совместно с учащимися ситуаций по сказкам, коротким рассказам, стихотворениям с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо. Привлечение учащихся к отображению действий по прочитанному учителем тексту
Мой дом.	Аудиальные и визуальные упражнения с предметами, игрушками и картинками типа «Внимательно рассмотри...», «Слушай и показывай...», «Называй, а я показываю» (учитель показывает — учащийся называет или выбирает картинку с изображением того или иного объекта). Работа с пиктограммами. Ситуационные упражнения с использованием пиктограмм: предметные и игровые действия по показу пиктограмм из рабочих тетрадей «Ребенок и его дом».
Мебель.	
Посуда.	
Мир животных. Звук и буква «г»	Узнавание учениками игрушки-животного (целостное восприятие) по отдельным деталям. Совместное с учащимися рассматривание картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения природы, животных, прогулок в разное время года и др. Разыгрывание содержания картин и картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей. Упражнения в выборе нужной пиктограммы из ряда других
Мир растений.	
Прогулка в лесу.	«Аудиальное чтение». Игры и игровые упражнения на развитие слуховой двигательной памяти и закрепление связи действий и

Звук и буква «д»	<p>движений с глаголами (называет учитель)</p> <p>Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок (пиктограммы, обозначающие действия (гулять, играть), пиктограммы, обозначающие предметы (игрушки, игры), пиктограммы, обозначающие животных (лексическая тема «Дикие животные», «Птицы») типа «Слушай и показывай на картинке» и т. п.</p> <p>Аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стихи и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинке из двух)</p>
Игры с речевым сопровождением Буква и звук «й»	<p>Разыгрывание с малыми группами учащихся театрализованных игр (режиссерских и игр-драматизаций) с использованием вербальных и невербальных средств общения. (Учитель принимает участие в играх, исполняя роль ведущего и одного из персонажей.) Разыгрывание перед учащимися и совместно с ними сказочных ситуаций с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо. Привлечение Учащихся к изображению действий по прочитанному учителем тексту</p>
День рождения (угощение, праздник) Звук и буква «е»	<p>Закрепление словарного запаса речевых высказываний в процессе подготовки к празднику: активизация умений воспроизводить речевые шаблоны, потешки, считалки, рифмовки в соответствии с сюжетом истории.</p> <p>Формирование самостоятельности в выборе персонажа для участия в празднике, активизация диалогической речи в процессе взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Использование пишущего предмета: обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности</p>
Игровые упражнения с пиктограммами Буква «ь»	<p>Упражнения в выборе нужной пиктограммы из ряда других: учитель показывает ученикам несколько пиктограмм, учащиеся должны узнать и показать ту, которую назвал учитель. Варианты лексических тем: «Мой дом», « Овощи – фрукты», «Школьные принадлежности», «Бытовые приборы», «Транспорт». Называние (употребление) слов, обозначающих предметы (для тех обучающихся, для кого это возможно). Называние обобщающих понятий. Называние слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, рисовать, играть, гулять). Составление простых предложений с помощью пиктограмм, «чтение» предложений по пиктограммам.</p> <p>Создание игровых ситуаций, в которых ученику необходимо выбрать две одинаковые пиктограммы среди ряда других.</p> <p>Упражнения в выборе детских книг с иллюстрациями (с помощью учителя) о школе, об уроках в школе, о безопасном поведении и т. п.</p>
Чтение букв и слов Звук и буква «я»	<p>Чтение букв и слов («глобальное чтение»). <i>(для учащихся, способных усвоить такой способ чтения).</i></p> <p>Знакомство учащихся с буквой «я» (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см).</p> <p>«Чтение» по артикуляции: узнавание и воспроизведение гласных и согласных на основе восприятия их беззвучной артикуляции.</p> <p>Дидактические упражнения на выбор букв букв среди картинок (размер картинок 10 и 5 см).</p> <p>Упражнения в соотношении артикуляции: учитель произносит звук четко артикулируя его, а учащийся выбирает букву (сначала даются буквы размером 10 см, затем 5 см, далее двух размеров).</p> <p>Работа с карточками, на которых напечатаны слова стол, стул (буквы размером 10 и 5 см). Упражнения в соотношении предмета, картинке,</p>

	пиктограммы и карточки со словом
Идем на прогулку.	Упражнения в выборе информационных, предупреждающих и запрещающих знаков: «Дети», «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Больница», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса» «Медицинский кабинет». «Чтение» сигналов светофора. Занятия с рабочей тетрадью по правилам дорожного движения
Мой город. На улице.	
Летние каникулы.	Составление словосочетаний и предложений (для тех, кому это доступно) по сюжетным картинкам на тему «Лето», «Игры летом»
Диагностика речевых умений и навыков	- изучение импрессивной речи (понимания речи) - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания; самостоятельное использование голосовой функции (вокализации, звукоподражания -насколько это возможно) - изучение невербальных компонентов коммуникации .